

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

กรณีศึกษา : ศูนย์การเรียนรู้ชุมชน

1. ศูนย์การเรียนรู้ชุมชนเทศบาลตำบลอากาศอำนวย จังหวัดสกลนคร

จากการกระจายอำนาจ ซึ่งกลายเป็นจุดแข็งของประเทศ และได้นำมาใช้ในการพัฒนาให้เกิดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่สามารถตอบสนองปัญหาและความต้องการ ตลอดจนการพัฒนาท้องถิ่น ที่มีอัตลักษณ์และความแตกต่างของแต่ละท้องถิ่นนั้นๆ “เทศบาลตำบลอากาศอำนวย” เป็นอีกองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่ตระหนักและเห็นความสำคัญของการบูรณาการ (Intregation) การพัฒนาแบบองค์รวม (Holistic) ที่มุ่งเน้นความสำคัญของการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และภูมิปัญญา วิถีชีวิต อัตลักษณ์ของท้องถิ่น เป็นโจทย์ที่สำคัญของการบูรณาการองค์ความรู้ต่างๆ เหล่านี้ที่จะก่อให้เกิดประโยชน์ต่อทุกภาคส่วนของท้องถิ่น ไม่ว่าจะเป็นเด็กเล็ก เยาวชน คนในชุมชน ผู้สูงอายุ ผู้ด้อยโอกาสทางสังคม กลุ่มอาชีพ และหน่วยงานอื่นๆ เพื่อตอบสนองต่อการเรียนรู้เท่าทันโลก การเรียนรู้วัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น และการเรียนรู้เศรษฐกิจแบบพอเพียง (Sufficiency Economy) โจทย์ที่กล่าวมาเทศบาลตำบลอากาศอำนวยจึงได้คำตอบที่เป็นรูปแบบอย่างชัดเจนและเป็นที่มาของ “ศูนย์การเรียนรู้ชุมชนเทศบาลตำบลอากาศอำนวย” อันมีองค์ประกอบที่สำคัญ 7 ประการดังนี้



1. ห้องแสดงวัฒนธรรมไทโย้ย



วัตถุประสงค์ เพื่อการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่แสดงออกถึงวิถีชีวิตของชาติพันธุ์ไท ที่อาศัยอยู่ตามแนวบริเวณลำน้ำโขง มีอัตลักษณ์ทางภาษาและความเชื่อประเพณีเป็นของท้องถิ่น ซึ่งห้องแสดงวัฒนธรรมไทโย้ยมีการจัดแสดงวัตถุโบราณ เครื่องมือเครื่องใช้ในการดำรงชีวิต และวัฒนธรรม เครื่องแต่งกายและลายผ้าในอดีตและปัจจุบัน และองค์ความรู้จากโบราณ โดยแหล่งที่มาของวัตถุโบราณและสิ่งของที่เกี่ยวข้อต่างๆ ได้รับความร่วมมือและมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนของชุมชน เช่น วัด สถานศึกษา ผู้นำชุมชน และผู้สนใจ เป็นอย่างดี

2. ห้องสมุดชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อการพัฒนาคนให้ติดอาวุธทางปัญญา ห้องสมุดชุมชนจึงเป็นคำตอบของแหล่งให้ความรู้และเป็นระบบตามหลักวิชาการ ให้บริการหนังสือทุกประเภทตั้งแต่พัฒนาการของเด็กเล็ก เยาวชน ผู้สนใจเฉพาะด้าน และมีบริการสื่อวารสารสิ่งพิมพ์ต่างๆ ที่มีความทันสมัยต่อโลก แหล่งที่มาของหนังสือนอกเหนือจากงบประมาณทางเทศบาลแล้ว ยังได้รับการสนับสนุนจากหน่วยงานเอกชน และประชาชนทั่วไป ที่ต้องการเห็นคนมีการอ่านหนังสือและมีความรู้มากขึ้น

3. ห้องอินเทอร์เน็ตชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อการเรียนรู้เท่าทันโลกของเทคโนโลยีที่ไร้พรมแดน และเปิดโอกาสให้คนในชุมชนได้เข้าถึงเทคโนโลยี ซึ่งห้องอินเทอร์เน็ตชุมชนเปิดบริการโดยไม่คิดมูลค่า และจัดบริการสืบค้นเฉพาะที่เป็นความรู้ที่มีประโยชน์ต่อการพัฒนาการเรียนรู้

4. ห้องวิชาการชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อการจัดประชุมสัมมนา ฝึกอบรม กิจกรรมกลุ่มพัฒนาความรู้ในชุมชน และเป็นห้องถ่ายทอดความรู้ต่างๆ ผ่านวิทยุทัศน์ และโปรเจคเตอร์ ซึ่งจัดบริการแก่ชุมชน บุคคล หรือหน่วยงานภายนอก นอกจากนี้ยังเป็นจุดถ่ายทอดความรู้ด้านต่างๆ เช่น สารคดี ประวัติศาสตร์ ต่างๆ องค์ความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อเด็ก เยาวชน และคนในชุมชน จัดบริการทุกวันเสาร์-อาทิตย์ และวันสำคัญต่างๆ

5. ห้องเรียนรู้กลุ่มอาชีพชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อการเผยแพร่ผลงานกลุ่มอาชีพ การดำเนินงาน การรวมกลุ่ม และเป็น การเปิดโอกาสทางการตลาดของกลุ่ม ซึ่งจัดบริการตัดผมสุขภาพบุรุษและเสริมสวยสุขภาพสตรี การนวดสมุนไพรและสปา ผลิตภัณฑ์จากสมุนไพร นอกเหนือจากนี้พื้นที่รอบบริเวณศูนย์การ เรียนรู้ชุมชนยังมีกลุ่มอาชีพที่มีที่ตั้งกลุ่มอยู่ในอาณาบริเวณศูนย์ฯ จะได้สัมผัสกับการทำงาน กลุ่มอาชีพอย่างแท้จริง อาทิ กลุ่มสตรี สหกรณ์ตัดเย็บเสื้อผ้า กลุ่มเย็บผ้าอุตสาหกรรม กลุ่มสมุนไพร

6. ร้านค้าชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อการเรียนรู้การดำเนินเชิงธุรกิจร่วมกัน เพื่อการพัฒนาก้าวไปเป็น รูปแบบของสหกรณ์ชุมชน และวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) ตามแนวทางเศรษฐกิจ พอเพียง ตลอดจนเน้นการเชื่อมโยงเครือข่ายการผลิตจากชุมชน และดำเนินการตลาดร่วมกับ ชุมชน ซึ่งร้านค้าชุมชนจัดบริการสินค้าราคาต้นทุนต่ำเพื่อเป็นทางเลือกของผู้บริโภคในชุมชน และเป็นศูนย์จัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากชุมชน

7. ลานกิจกรรมชุมชน



วัตถุประสงค์ เพื่อเสริมสร้างพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กและเยาวชน ให้มีการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน บริการเครื่องเล่นสำหรับเด็ก มีการจัดกิจกรรมเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์ และสานสายใยครอบครัวทุกวันเสาร์-อาทิตย์ และวันสำคัญต่างๆ เช่นกิจกรรมการวาดภาพ การร้องเพลง การเล่นเกมต่างๆ ซึ่งได้นับการสนับสนุนการจัดกิจกรรมจากหน่วยงานอื่นๆ และผู้ปกครองที่พาบุตรหลานเข้าร่วมได้เป็นอย่างดี

บทบาทขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นอย่างเทศบาลตำบลอากาศอำนวย นอกเหนือจากการพัฒนาสาธารณสุขที่สร้างความสะดวกสบายของคนในท้องถิ่นที่เห็นผลเชิงรูปธรรมแล้วนั้น ศูนย์การเรียนรู้ชุมชนเทศบาลอากาศอำนวยจึงเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการพัฒนาท้องถิ่นแบบองค์รวมที่พัฒนาจากจุดแข็งของท้องถิ่น อย่างวัฒนธรรมและวิถีชีวิตไทโย้ย กลุ่มอาชีพ และพัฒนาจากจุดอ่อนของคนที่ยังขาดการเรียนรู้และเข้าถึงแหล่งการเรียนรู้ ศูนย์การเรียนรู้ชุมชนจึงสามารถตอบสนองการพัฒนาท้องถิ่นที่เป็นนามธรรม และมีความสำคัญที่จะยกระดับคุณภาพชีวิตและการเรียนรู้ของคนในท้องถิ่นให้มีการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องและนำมาใช้ประโยชน์ ต่อการดำรงชีวิตร่วมกัน ก้าวแรกของศูนย์การเรียนรู้ชุมชนของเทศบาลตำบลอากาศอำนวยยังคงรอการพัฒนาอย่างต่อเนื่องอันเกิดจากการมีส่วนร่วมจากทุกภาคส่วนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนต่อไป

2. ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมชาติเด็กรักป่า

“ศูนย์ศิลปวัฒนธรรมชาติเด็กรักป่า” ตำบลสำโรง อำเภอเมือง จังหวัดสุรินทร์ ในฐานะผู้โยยสายใยความร่วมมือทั้งจากองค์กรของรัฐ สถาบันการศึกษาในระดับต่างๆ องค์กรเอกชน มูลนิธิ คณะวิจัยจากมหาวิทยาลัยราชภัฏได้เข้าไปศึกษาวิจัยเพื่อถอดบทเรียนกระบวนการทำงานในการสร้างพลังชุมชนของแหล่งการเรียนรู้แห่งนี้เป็นเวลา 2 ปี

1) เล่าเรื่องตำบลสำโรง

ตำบลสำโรงเป็นตำบลเก่าแก่ตำบลหนึ่ง สาเหตุที่ตั้งชื่อว่าตำบลสำโรงเพราะพื้นที่ในตำบลนี้เมื่อก่อนมีต้นสำโรงขึ้นอยู่เป็นจำนวนมาก การเรียกชื่อเพื่อเป็นทางการจึงเอาชื่อต้นสำโรงเป็นชื่อตำบล มีเนื้อที่ทั้งหมด 49 ตารางกิโลเมตร หรือ 30,625 ไร่ ภูมิประเทศเป็นที่ราบสูง ลักษณะเป็นดินทราย พื้นที่ส่วนมากเป็นที่นาสภาพที่ตั้งของชุมชนส่วนมากเป็นที่โล่งตั้งอยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ 16 กิโลเมตร ไปตามถนนสายสุรินทร์ - สังขะ ผู้คนในชุมชนส่วนใหญ่ประกอบอาชีพด้านการเกษตร ปลูกข้าว ปลูกพืช เลี้ยงสัตว์ไว้ใช้งานหรือบริโภค มีอาชีพ

รับจ้าง เป็นอาชีพรอง และ มีส่วนน้อยที่รับราชการ ตำบลลำโรงมีหมู่บ้านทั้งหมด 15 หมู่บ้าน มีครัวเรือนประมาณ 1,517 ครัวเรือนในตำบลมีโรงเรียนประถมศึกษา 4 แห่ง ได้แก่ โรงเรียนบ้านแสงพันธ์ โรงเรียนบ้านแจรน โรงเรียนบ้านทัพกระบือ และ โรงเรียนบ้านประสิทธิ์ชัย

2) ศูนย์ศิลปะธรรมชาติเด็กรักป่า

เกิดขึ้นจาก โครงการป่าชุมชน และแยกออกมาเป็นแหล่งการเรียนรู้ชุมชนศูนย์ศิลปะธรรมชาติเด็กรักป่าในภายหลัง ผู้ก่อตั้ง ได้แก่ คุณอาริยาและคุณเข็มทอง โมราษฎร์ มีแนวคิดในการจัดการศึกษาทางเลือกให้เด็กและเยาวชน โดยมุ่งหวังที่จะแก้ปัญหาทางด้านสิ่งแวดล้อม เน้นการศึกษาเรียนรู้ที่ทำให้คนเกิดความงามจากธรรมชาติ และเปลี่ยนความงามนั้นเป็นอาวุธทางปัญญา แนวคิดของเด็กรักป่าเห็นว่าธรรมชาติเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการสร้างความประทับใจ แรงบันดาลใจ สร้างแรงจูงใจให้คนรักธรรมชาติ ต้องการสร้างนักรบสีเขียว นักรณรงค์เพื่อให้คนรักธรรมชาติ ปลูกฝังให้เด็กกล้าพูด กล้าคิด กล้าแสดงออก

เมื่อกลุ่มเด็กรักป่าเข้ามาเป็นสมาชิกในชุมชน ดำเนินการด้านเด็กและเยาวชนอย่างจริงจัง และต่อมาได้ขยายแนวความคิดในการทำงานอย่างมีส่วนร่วมกับชุมชน เนื่องจากค้นพบว่าการทำงานจะมี “ราก” อันมั่นคง จากชุมพลทั้งในชุมชนแต่ละแห่งนั่นเอง

โครงการต่าง ๆ ที่เด็กรักป่าจัดทำขึ้น เช่น ค่ายป่าชุมชน โครงการผู้นำชาวบ้าน ศึกษางานธรรมชาติศึกษา ที่จังหวัดเพชรบูรณ์ เชียงใหม่ นครศรีธรรมราช ไร่ผู้ใหญ่วิบูลย์ เข็มเฉลิม จังหวัดฉะเชิงเทรา โครงการจัดทำเส้นทางธรรมชาติในป่ายาว โครงการก่อสร้างศาลากลางบ้าน ณ บริเวณที่ชาวบ้านเคยรูกกล้า โครงการจัดการหลักสูตรแบบบูรณาการสิ่งแวดล้อมท้องถิ่นในวิชาภาษาอังกฤษเพื่อเยาวชนเด็กรักป่า โครงการพัฒนาศักยภาพของเยาวชนและชุมชน

กระบวนการศิลปะการแสดงร่วมสมัยที่เกิดจากการบูรณาการภูมิปัญญาท้องถิ่น โครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำชุมชนด้านเทคโนโลยี โครงการเหล่านี้ชุมชนได้เข้ามามีส่วนร่วมในหลายระดับ ตั้งแต่การร่วมคิดวางแผน ร่วมแสดงบทบาทในฐานะต่าง ๆ แลกเปลี่ยนประสบการณ์ แสดงความคิดเห็น ร่วมประเมินผล ล้วนสร้างความตระหนักในคุณค่าของตนเอง ก่อให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อตนเองและบุคคลในชุมชน เห็นคุณค่าของตนและผู้อื่น มุ่งสร้างสรรค์เพื่อประโยชน์ของชุมชน

ศูนย์ศิลปะธรรมชาติเด็กรักป่าจึงเป็น “โรงเรียนธรรมชาติศึกษา” เป็น “แหล่งการเรียนรู้ชุมชน” ที่สนับสนุนกิจกรรมชุมชนรอบป่ายาว ตำบลลำโรง โดยมีเป้าหมายหลักคือ

พัฒนาเด็กและเยาวชนในด้านศิลปะและการเรียนรู้ธรรมชาติ ก่อให้เกิดความตระหนักรู้ในการดูแล การจัดการสภาพแวดล้อมของตนเอง เป็นการเรียนรู้ที่ได้จากธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จัดกิจกรรม ในการเรียนรู้ตนเองและสังคม โดยน้อมนำธรรมชาติเป็นครูอาจารย์ให้แก่คนทุกรุ่นทุกวัย เช่น วาดรูป บันทึกรธรรมชาติ เขียนบทกวี เล่นละคร เล่นละครใบ้ เดินป่า ปลูก ข้อมสืธรรมชาติ และข้อมผ้าบาติก การปั้น การสร้างหน้ากากและอุปกรณ์ประกอบการแสดง การก่อสร้างซึ่งเด็กๆ เรียนรู้ร่วมกันเพื่อสร้างบ้านของตน การทำเส้นทางศึกษาธรรมชาติร่วมกับชุมชน การสร้างอาชีพ จากทรัพยากรที่มีอยู่ล้วนเป็นกิจกรรมที่เรียนรู้โดยอาศัยธรรมชาติทั้งสิ้น

นอกจากนี้ศูนย์ศิลปะธรรมชาติได้ดำเนินการจัดค่ายสิ่งแวดล้อมสำหรับเด็กและ เยาวชนทั้งในประเทศและต่างประเทศ ค่ายผู้นำธรรมชาติเพื่อเพิ่มภาวะการเป็นผู้นำในการสื่อ ความหมายธรรมชาติ กิจกรรมที่หลากหลายเหล่านี้ ล้วนส่งผลต่อการเรียนรู้ของเด็กในชุมชนให้มี โลกทัศน์ในมิติกว้างไกลมากขึ้น เป็นกระบวนการค้นพบตัวตนและโลกที่เขามีส่วนร่วมอยู่ ในทั้งอดีต ในปัจจุบันขณะนี้ และอนาคต

กิจกรรมของศูนย์ศิลปะธรรมชาติได้กรักป่า มีการถ่ายโยงจากรุ่นสู่รุ่นซึ่งเป็น การสร้างพลังให้ชุมชนตามแนวคิด คนและธรรมชาติต้องพึ่งพาอาศัย เป็นส่วนหนึ่งของคน อย่างแยก ไม่ขาด “ป่ารักคน คนรักป่า ป่าอยู่ได้ คนอยู่ได้” คนในชุมชนเลิกตัดไม้ทำลายป่ามาใช้เป็นทรัพยากร หมุนเวียน การสร้างอาชีพทำให้เกิดกลุ่มแม่บ้านทอผ้า-ข้อมผ้าจากสีธรรมชาติ กลุ่มสัจจะออมทรัพย์ เป็นการปลูกฝังเรียนรู้ โดยการปฏิบัติจริง นอกจากนี้ยังสร้างผู้นำในกลุ่มเยาวชน ตลอดจนสร้างระบบ พี่เลี้ยง ดูแลการจัดระบบกลุ่ม สร้างกลุ่มการเชื่อมโยง ประสานความร่วมมือ

แนวคิดในการจัดการศึกษาของเด็กกรักป่านั้น เป็นการมองหาเหตุและรากเหง้าของ ปัญหา คือการศึกษาที่ไม่สัมพันธ์กับวิถีชีวิต ซึ่งไม่สามารถแก้ปัญหาให้กับชุมชน เช่น ภาวะ การมีงานทำของพ่อแม่ส่งผลต่อการดูแลอบรมบ่มนิสัยเด็กและเยาวชน ดังนั้นเมื่อ คนในหมู่บ้านมีรายได้ที่สามารถสร้างให้ตนเองได้อย่างแน่นอนตามกำลังของตนจากอาชีพสุจริต โดยไม่เบียดเบียน ทำลายทรัพยากรให้หมดไป ทั้งยังได้รับกระบวนการส่งเสริมทักษะ ความรู้ ที่จำเป็นต่อการดำรงชีพอันสุจริต ตลอดจนแนวทางในการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมอย่างเอาใจใส่ จาก “ลูกบ้าน” ในชุมชน ผู้มีความประณีประนอมถ่อมตน ศูนย์ศิลปะธรรมชาติได้กรักป่า จึงได้รับ ความเชื่อมั่น ศรัทธา ไว้วางใจจากบุคคลในชุมชน นำไปสู่คำตอบของการพัฒนาที่ยั่งยืนในชุมชน อนุรักษ์ป่ายาวตราบชั่วลูกชั่วหลาน

- **กระบวนการทำงานของศูนย์ศิลปะธรรมชาติเด็กกรักป่า**

มีทั้งบทบาทในด้านการจัดกระบวนการเรียนรู้ การประสานความร่วมมือกับหน่วยงานอื่น การเป็นแหล่งเรียนรู้ในการค้นคว้าวิจัย ตลอดจนเป็นแหล่งแลกเปลี่ยนเชื่อมโยงข้อมูล การเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ ได้ดำเนินงานมาอย่างต่อเนื่อง โดยการทำงานในช่วงต้นยังไม่มีความสัมพันธ์กับชุมชน โดยเน้นการทำกิจกรรมค่ายเยาวชน ศูนย์จึงตั้งอยู่โดดเดี่ยว ขาดความเข้าใจจากชุมชนรอบๆ ต่างคนต่างอยู่ ทำให้ไม่มีรากฐานในการทำงาน ภายหลังจึงเริ่มเข้าไปสัมพันธ์กับชุมชน โรงเรียน โดยใช้วิธีการพาเด็ก ๆ ไปเยี่ยมโรงเรียน พบผู้อำนวยการ คุยกับผู้ใหญ่บ้าน จัดทำโครงการและกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อชุมชน

แนวคิดในการทำงานกับชาวบ้านของคุณเข้มทอง โมราชฎร์ (ครูจิตแห่งเด็กกรักป่า) คือ การ **“เชื่อแบบที่ชาวบ้านเชื่อ”** น้อมรับความคิดของคนกลุ่มใหญ่เป็นหลัก อยู่ร่วมกันอย่างประนีประนอมด้วยเหตุผล ตั้งอยู่บนฐานของข้อเท็จจริง ทุกคนที่เข้ามาปรึกษาหารือ ต่างก็ได้คำตอบที่ตนเองพอใจด้วยเหตุผล แม้จะมีมุมมองที่แตกต่างกัน ต้องไม่ครอบงำความคิด ครูจิตทำหน้าที่ของตนด้วยการบอกสิ่งที่ถูกต้อง หากมติของชาวบ้านเป็นอย่างไรก็ให้เป็นไปตามนั้น หากชาวบ้านให้โอกาสจึงค่อยเสนอความคิด สิ่งสำคัญคือการสร้างความไว้วางใจต่อกันเสียก่อน ช่วง 5 ปีแรกของการเข้ามาอยู่ชุมชน จึงเป็นช่วง **“วัดใจ”** เพื่อสร้างความไว้วางใจกัน จากผลการทำงานดังกล่าว ครูจิตบอกว่าหากต้องการสร้างทัศนคติที่ดีในการดูแลรักษาสิ่งแวดล้อมให้ชุมชน ต้องให้ชุมชนได้เห็น หลายโครงการในเบื้องต้นจึงใช้วิธีพากลุ่มแกนนำกลุ่มเยาวชนไปศึกษาดูงาน เพื่อให้เข้าใจ มองเห็นภาพได้ชัดเจน เป็นการเปิดตาหูให้เห็นรู้ให้กว้าง ความมุ่งหวังให้ชุมชนร่วมสร้างพลังในการดูแลรักษาทรัพยากรธรรมชาติ นั้น เป็นสิ่งที่ต้องเรียนรู้ในการอดทน รอคอย ความพร้อมของชุมชน **“รอก่อนได้ เมื่อพร้อมจึงลงมือทำ”** ปรับเปลี่ยนแนวคิดแต่เดิม ของชุมชนจากการบุกรุกมาเป็นบุกเบิก เนื่องจากชุมชนที่มีวิถีชีวิตผูกพันอยู่กับป่า จึงทำให้มีการบุกรุกป่าเพื่อทำมาหาเลี้ยงชีพ แต่ครูจิตเจรจากับคนเฒ่าคนแก่ ให้บริจาคที่ดินเพื่อสร้างสำนักสงฆ์ เป็นศูนย์รวมจิตใจของชุมชน จนถึงปัจจุบันนี้หลายโครงการที่เกิดจากความร่วมมือ ในชุมชนจึงผลิติดอกออกผลงดงามเห็นได้อย่างชัดเจน เช่น การร่วมกันสร้างสำนักสงฆ์ ศาลากลางหมู่บ้าน ประปาหมู่บ้าน ห้องสมุด อาคารนิทรรศการจากเดิมที่เคยหาข้อตกลงร่วมกันได้อย่างยากเย็น ชุมชนเริ่มแสดงถึงพลังความเข้มแข็ง สามารถทำงานร่วมกันได้ในวิถีประชาธิปไตย จากเดิมที่ต่างคนต่างอยู่ก็มีสถานที่ยึดเหนี่ยวทางจิตใจ มาทำบุญร่วมกัน ร่วมกันคิดสานต่อโครงการที่ดี สร้างโครงการใหม่ๆ เพื่อพัฒนาเด็กในชุมชน

จากการประชุมสรุปโครงการพัฒนาศักยภาพผู้นำชุมชนเริ่มมีความต้องการให้เด็กเข้ามามีส่วนร่วมสื่อสารความเป็นชุมชน เช่น การจัดทำโครงการโทรทัศน์ชุมชนเน้นการร่วมกันทำงานมากขึ้น ร่วมเรียนรู้กับเด็กมากขึ้น เริ่มมีรายการที่อยากให้ออกอากาศ เช่น สมุนไพรพื้นบ้าน วิถีเกษตรอินทรีย์ ภาษาเขมรวันละคำ นิทานพื้นบ้านตำนานหมู่บ้าน ชุมชนเข้าใจ ความสำคัญของการร่วมเรียนรู้กับเด็ก การพัฒนาพัฒนาศักยภาพลูกหลานเป็นการสร้างเด็กที่มีความรู้ รักที่จะสืบค้น กล้าคิด กล้าแสดงออก เป็นโครงการที่ชุมชนต้องการ สืบสานวัฒนธรรมสู่เด็กรุ่นใหม่ “ชุมชนเราสร้างลูกหลานของเรา”

- **สรุปบทบาทและกระบวนการทำงานของแหล่งเรียนรู้ชุมชน**

- (1) ต้องมีโครงการ กิจกรรมที่ได้เข้ามาทำงานร่วมกัน
- (2) สร้าง/สรรหากลุ่มแกนนำ ครู-ปราชญ์ชาวบ้าน ผู้นำเยาวชน
- (3) เน้นการไปเห็นไปดู รู้ให้กว้าง สร้างเมื่อพร้อม
- (4) รู้คุณค่าของทรัพยากรธรรมชาติ และทุนทางวัฒนธรรมของตน
- (5) ทำงานอย่างมีแผนงานวางระบบให้ชัดเจน ด้านการเงินจัดตั้งให้มีคณะกรรมการ

ดูแล มีการสรุปประเมินผลทุกเดือน

การทำงานทุกอย่าง ต้องสร้างความเข้าใจให้ผู้เข้ามามีส่วนร่วมทุกคนรับรู้ว่าตนเองมีหน้าที่ บทบาทอย่างไรบ้าง ทุกคนได้รับประโยชน์ร่วมกัน สิ่งที่ทำจะเป็นผลดีต่อชุมชนทั้งในแบบรูปธรรมที่เห็นชัดเจน และทั้งที่เป็นแนวคิดร่วมกันพัฒนาอย่างมีความตั้งใจมุ่งมั่น มองเห็นความสำคัญของการถ่ายทอด สืบสานความคิดให้แก่คนรุ่นลูกหลาน สร้างคนรุ่นใหม่ในชุมชน

ป่าแห่งนี้ คือ ลมหายใจ ประโยชน์ของต้นไม้ มีมากมายมหาศาล ไม่ใช่เพียงให้ความร่มเย็น ดูดอากาศเสีย ทำให้ฝนตก ด้านทานน้ำท่วมได้ เป็นยาสมุนไพร รักษาโรคต่างๆ ยังทำให้เกิดความสงบ เกิดปัญญา เกิดความสุขกาย สบายใจ ช่วยลดกิเลส โลภะ โทสะ โมหะ เพราะต้นไม้ช่วยสร้างโลก สร้างแผ่นดิน ต้นไม้ไม่เคยเบียดเบียนใคร มีแต่ให้ความอุดมสมบูรณ์แก่โลก

(....จากคำของพ่อประดับ สาคร คณะกรรมการอนุรักษ์ป่ายาว)