



พระอัจฉริยภาพด้านไอที พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มหิตลาธิเบศรรามาธิบดี จักรีนฤพดินทร สยามินทราธิราช บรมนาถบพิตร ทรงเป็นพระมหากษัตริย์ที่ทรงศึกษาอย่างลึกซึ้งในหลายๆ ด้าน ซึ่งหนึ่งในนั้น คือ ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือ “ไอที” โดยเครื่องคอมพิวเตอร์ตัวแรกของพระองค์ ได้แก่ “Macintosh Plus” คอมพิวเตอร์ ส่วนพระองค์เครื่องแรกที่ทรงใช้งาน ซึ่งพระองค์ทรงสร้างสรรค์งานต่าง ๆ มากมาย ผ่านเครื่องคอมพิวเตอร์ ดังนี้

○ ทรงใช้เพื่อบทพระราชนิพนธ์และประพันธ์บทเพลง ○

บทพระราชนิพนธ์ “พระมหาชนก” ก็ทรงใช้ในการคำนวณสภาพภูมิประเทศ และภูมิอากาศอินเดียผ่านคอมพิวเตอร์ รวมทั้งการประพันธ์คำร้องเพลงต่าง ๆ ก็ทรงพิมพ์ด้วยพระองค์เอง

○ ทรงประดิษฐ์รูปแบบตัวอักษร (Font) ○

เมื่อประมาณเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้ทรงประดิษฐ์อักษรไทยหลายแบบ เช่น แบบจิตรลดา แบบภูพิงค์ ฯลฯ นอกจากนี้ยังตั้งพระทัยในการประดิษฐ์อักษรภาษาอื่นๆ เพิ่มขึ้น ต่อมาได้ทรงศึกษาการใช้คอมพิวเตอร์แสดงตัวทวนนครินทร์นจอภาพ หรือที่พระองค์ท่าน ทรงเรียกว่า “ภาษาแขก” ซึ่งจัดทำได้ยากกว่าตัวอักษรภาษาไทย ซึ่งพระองค์นำไปแกรมมอออกแสดงเป็นครั้งแรกเมื่อวันที่ ๒๓ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๓๐

○ ทรงประดิษฐ์ ส.ค.ส. ○

ทรงเผยแพร่ผ่านสื่อมวลชนเพื่ออวยพรพสกนิกรชาวไทย ส.ค.ส. พระราชทานฉบับแรกส่งถึงคนไทยในปี พ.ศ. ๒๕๓๐ โดยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ทรงปรุแถบ เทเล็กซ์หรือโทรพิมพ์ ทำให้เห็นข้อความตามท้าย ส.ค.ส. ว่า “ก.ส. 9 ปรุ” ซึ่งเป็นรหัสเรียกขานวิทยุแทนพระองค์เป็นผู้ปรุขึ้น ส่วนตัวเลขที่ตามหลังคือวันที่และเวลาที่ทรงสร้างในรูปแบบ วว ซซ นน ดด ปปป. ใน ส.ค.ส. พระราชทานฉบับแรกจึงหมายถึงเวลา ๑๔.๓๐ น. วันที่ ๓๑ ธันวาคม ๒๕๒๙

ต่อมา ส.ค.ส. ฉบับแรกที่ทรงสร้างด้วยคอมพิวเตอร์คือ ฉบับปี พ.ศ. ๒๕๓๑ ซึ่งเริ่มมีลวดลายและลักษณะตัวพิมพ์มากขึ้น ข้อความด้านท้ายจึงเปลี่ยนเป็น “ก.ส. 9 ปรุ” เพื่อแทนการปรุจากคอมพิวเตอร์ และในฉบับต่อ ๆ มาก็กเริ่มมีลวดลายเพิ่มมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็นดาว ไบหน้า เครื่องดนตรี ซึ่งทั้งหมดนี้ล้วนเกิดจากฝีพระหัตถ์ที่ถ่ายทอดผ่านคอมพิวเตอร์

ปวงข้าพระพุทธเจ้า

ขอน้อมเกล้าฯ น้อมกระหม่อม รำลึกในพระมหากรุณาธิคุณหาที่สุดมิได้

